



## Gaëtan Cognard

Date de naissance : 09/06/1983 Sexe : Masculin

Numéro de téléphone : (+33) 0766585503

Domicile : 7 rue Ronchaux, 25000 Besançon.

Adresse électronique 1 : [gaetan.cognard@univ-fcomte.fr](mailto:gaetan.cognard@univ-fcomte.fr)

Adresse électronique 2 : [gaetanregis.cognard@gmail.com](mailto:gaetanregis.cognard@gmail.com)

LinkedIn : [\(3\) Gaëtan Cognard | LinkedIn](#)

Site web : <https://orcid.org/0000-0003-3460-0613>

Idhal: gaetan-cognard

### PROFIL

Certifié et agrégé d'anglais, j'ai travaillé plusieurs années en collège et lycée. Depuis 2019, je suis doctorant à l'Université Marie et Louis Pasteur de Besançon, et y enseigne dans les filières LLCER, LEA, et LANSAD (littératures anglophones, civilisations anglophones, linguistique, British media, traduction, didactique, creative writing). Membre du laboratoire du CRIT, mes recherches se situent en Études Culturelles, plus précisément *Romani/Traveller Studies*. Je suis régulièrement amené à partir sur le terrain afin d'y effectuer des interviews de *Travellers* britanniques et irlandais, ainsi que de la photographie.

### FORMATION

Agrégation externe d'anglais (option littérature), 2017

Diplôme d'enseignement secondaire I & II suisse (discipline anglais), 2017

*CDIP (Berne)*

C.A.P.E.S externe d'anglais, 2011

Master II à finalité recherche « Arts, Lettres et Civilisations, spécialité Etudes anglophones (hétérologies) », 2010-2011

*Université de Perpignan Via Domitia (U.P.V.D)*

Master I Civilisation états-unienne (African American Culture, Native American Culture, History of Music), 2009-2010

*University of South Florida (U.S.F), Tampa.*

Baccalauréat (option littérature, mention TB), 2000

*Lycée Xavier Marmier, Pontarlier*

## **INTÉRÊTS DE RECHERCHE**

Anglophone Studies, Romani/Traveller Studies, Civilization, Literature, Cultural Studies, Post-colonial Studies, African-American Culture, History, History of Arts, Translation.

## **PUBLICATIONS**

Gaëtan Cognard, « De l'autre côté du miroir, le pays des Travellers : de pays enchanté à territoire infernal. »

A paraître chez *Comparatistes en Sorbonne* (2025)

Gaëtan Cognard, « Barthesian prestidigitation and Romani heterotopias. »

A paraître chez *Critical Romani Studies journal* (2025)

Gaëtan Cognard, « Mythes Gadjó, réalités Travellers : métiers, artisanat et savoir-faire traditionnels des *Travellers* de Grande Bretagne, d'Irlande et d'ailleurs », *Revue Romanesque*, 2022, n°14, Garnier, pp. 237-255.

Gaëtan Cognard, « The rainbow shamrock », *Hungarian Education Research Journal*, 2022, Vol. 12 Issue 1, Debrecen University Press, pp. 52-64, <https://doi.org/10.1556/063.2021.00087>.

## **CONFÉRENCES ET SÉMINAIRES**

➤ J.E. *Cartographie psychique et spatiale de l'altérité*. Besançon, mai 2026.

Communication à définir.

- J.E. *Interdits et transgressions à l'écran*. Besançon, 30/05/2025.  
Organisation, et communication : « *Once upon a time in the British West. L'ascension des Peaky Blinders sur la Frontière britannique.* »
  
- ESSE (European Society for the Study of English) Conference: *Victorian heterotopias. Alternative Spaces and Places in Nineteenth-Century Britain*. Lausanne, 28/08/2024.  
Communication : « Through the looking-glass: from Gypsyland to Fairyland to Darkland. »
  
- Congrès de la SAES (Société des Anglicistes de l'Enseignement Supérieur) : *Frontières et Déplacements*. Atelier SERCIA (Société pour l'Enseignement et la Recherche sur le Cinéma Anglophone). Nancy, 30/05/2024.  
Communication : « Thomas Shelby's meteoric rise, or the redrafting of the social geography of the "Gypsy" (and) Traveller figures ? »  
Table ronde : « *Gypsy mask in cinema* » avec Radmila MLADENOVA (Université of Heidelberg) et Andra DRAGHICIU (Antigypsyism Reporting Centre Rhineland-Palatinate)
  
- J.E. *Ecriture littéraire de l'orientalisme intérieur XIXe- XXIe*. Boulogne sur Mer, 15/02/2024.  
Communication : « *Travellers* : ces orientaux de l'intérieur. »
  
- Séminaire pour étudiants.es croates. Pula, 25/10/2023.  
Communication : « Introduction to *Gypsy Traveller* history and representations. »
  
- *International Academic Conference "Racism and Romani Studies"* (West University of Timisoara). Timisoara, 14/09/2023.  
Communication : « Barthesian prestidigitation and Romani heterotopias. »
  
- Colloque *Sciences en culture. L'approche épistémocritique de la littérature*. Saint-Aignan, 24/09/2022.  
Communication : « *Travellers*, sciences et pseudo-sciences chez Ben Jonson, Walter Scott et Marina Carr. »

➤ Séminaire doctoral (CRIT). Besançon, 02/02/2022.

Communication : « *Romani/Traveller Studies*, une introduction. Histoire des représentations. »

➤ Colloque *L'humain devant et dans la nature*. Budapest, 27/10/2021.

Communication : « Mythes Gadjos, réalités *Travellers* : *Travellers* de Grande-Bretagne, d'Irlande et d'ailleurs devant et dans la nature. »

➤ Séminaire eTwinning : PDW Arts & Culture. Corfou, 2-4/10/2014.

Groupes de travail et mise en place de projets eTwinning avec des partenaires européens.

## PROJETS

[06/2025 – En cours]

Organisation d'un *Blended Intensive Programme* (B.I.P) : Besançon, Pula, Durrës, Cordoba.

[2026]

Participation à l'exposition consacrée à Ceija Stojka (Musée des Beaux-Arts, Besançon)

Sujet et date à définir

[05/06/2025 – 11/06/2025]

Photoreportage et interviews de *Travellers* anglais et irlandais (Appleby Horse Fair, Angleterre)

[30/05/2025]

Organisation d'une J.E. en Etudes Filmiques : « Interdits et transgressions à l'écran » (Besançon)

[23/07/2023]

Interviews de Forains (Nigloland, Dolancourt)

[05/12/2022 – 25/12/2022]

Interviews de *Travellers* anglais et irlandais (Oxfordshire)

[12/2021]

Interviews de *Travellers* irlandais (en ligne)

## **PRIX ET DISTINCTIONS HONORIFIQUES**

[26/03/2022] Société d'Etudes Anglaises Contemporaines

Prix de la SEAC 2022 : littérature et arts britanniques des XXe et XXIe siècles.

## **EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE**

➤ [01/09/2019 – 31/08/2025]

Doctorant et enseignant

*Université Marie et Louis Pasteur / Laboratoire du CRIT – Besançon*

2024-2025

Chargé de TD à l'université (**vacataire**, SLHS UMLP) en **LEA licence 1&3** :

1. Civilisations américaine et britannique
2. Traduction (version / thème)
3. British Media

09/2023-11/2023

Mobilité doctorale Erasmus + : Université Juraj Dobrila de Pula (Croatie).

**Département d'anglais.**

2021-2023

Chargé de TD à l'université (**A.T.E.R**, SLHS UMLP) en **LLCE licence 1&2** :

1. littératures britannique, américaine et post-coloniale
2. traduction (version / thème)
3. linguistique
4. creative writing

2020-2021

Chargé de CM et de TD à l'INSPE (A.T.E.R.). Anglais pour étudiants.tes de **masters MEEF 1&2, LLCE et LANSAD** (professeurs.res des écoles, éco-gestion, Plp lettres-histoire, histoire-géo) :

1. activités langagières
2. anglais général
3. recherche en didactique des langues
4. initiation à la recherche
5. textes de référence inter-langues
6. Visites, et suivi de fonctionnaires-stagiaires. Préparation aux concours de recrutement de la fonction publique.

2019-2020

Chargé de TD à l'université (A.T.E.R, SLHS UMLP) en **LLCE licence 1&2** :

1. littérature
2. traduction (version / thème)
3. linguistique
4. creative writing

➤ [01/09/2012 – 31/08/2019]

*M.E.N* Professeur d'anglais – *Collège & lycée (Montataire, Senlis, Vitry-sur-Seine, St Flour)*

➤ [01/09/2011 – 31/08/2012]

Assistant de français – *CIEP / Cardiff*

### **COMPÉTENCES LIÉES À L'EMPLOI**

[01/09/2019 – En cours]

**Formations dans le cadre du doctorat** (2019-2023, 136,75h) : Droit du travail européen / La bombe démographique est-elle désamorcée ? / Géopolitique de l'Europe / Violences faites aux femmes / Le sens de l'action publique / Sensibilisation à la discrimination / parité femme homme / Formation Vigipirate / Protection des données de la recherche : identifier les risques et connaître les bonnes pratiques / Propagation des rumeurs et désinformation sur Internet - Etudier, comprendre et identifier les fake news / Ecosystème de la recherche /

Sensibilisation à la question du harcèlement sexuel et des violences sexistes et sexuelles à l'université / Research integrity in scientific professions.

***Certificate of attendance: tutorship*** (APRC / erasmus+, Alytus, Lituanie, 2018)

***Certification Cambridge*** (P.A.F. académique, 2018)

***Formation au langage du cinéma et à son utilisation en classe*** (PAF académique, 2018)

### **COMPÉTENCES EN MATIÈRE D'ORGANISATION**

- ✓ Organisation d'événements scientifiques avec des partenaires locaux et internationaux (à partir de 2025)
- ✓ En charge d'échanges eTwinning (Turquie 2014, Suède 2017 et 2018)
- ✓ Tuteur Erasmus + (Lituanie 2018)
- ✓ Responsable de voyages et d'échanges scolaires (Pays de Galles 2013, Allemagne 2016, Suède 2018)

### **AUTRES FORMATIONS CERTIFIANTES**

*Creating eTwinning projects: Latvia, France and Denmark* (29/01/2015-07/05/2015).

*Responsible use of the internet* (01/12/2014- 14/12/2014).

*Building inclusive education* (24/11/2014 - 05/12/2014).

*Developing entrepreneurial skills* (03/11/2014 - 16/11/2014).

*Global Education* (13/10/2014 - 27/10/2014).

### **AUTRES LANGUES**

#### **Espagnol**

**Compréhension orale B1 compréhension écrite B1**

**Écrit B1 expression orale en continu B1 Interaction orale B1**

## **Allemand**

**Compréhension orale A2 compréhension écrite A2**

**Écrit A2 expression orale en continu A2 Interaction orale A2**

## **Serbo-croate**

**Compréhension orale A1 compréhension écrite A1**

**Écrit A1 expression orale en continu A1 Interaction orale A1**