

ESPACES EN CRISE - CRISE DE L'ESPACE

ECCE

RACONTER LES ESPACES DE LA CRISE

GLOCCUS

JOURNÉE D'ÉTUDE INTERDISCIPLINAIRE

JEUDI 9 JUIN 2016

Salon Préclin – UFR SLHS, 20 rue Chifflet
Université de Franche-Comté

CONTACT

karolina.katsika@edu.univ-fcomte.fr

marta.alvarez@univ-fcomte.fr

9h | Accueil des participants

ESPACE RÉFÉRENTIEL, ESPACE LITTÉRAIRE

Présidence : Nathalie Roelens, Université du Luxembourg

9h30 | **Blaise Galland**
Haute École du Paysage, d'ingénierie et d'Architecture (Genève)
Glocalisation : l'espace public aujourd'hui, entre local et global.

10h30 | Pause

11h | **Noëlle Burgi**
Université Paris 1
Résilience ou émancipation ? Représentations picturales de pré-adolescents à Thessalonique en temps de crise.

Dimitrios Kargiotis
Université d'Ioannina (Grèce)
Crise de représentation, crise en représentation.

12h | Pause déjeuner

LA VILLE DE LA CRISE

Présidence : Karolina Katsika, Université de Franche-Comté

Viron Kottis

Université Stendhal Grenoble 3

Formes narratives de la crise dans l'espace urbain : pour une approche sociopolitique de la représentation littéraire.

Laura Isely

GRIFOL

Redéfinir l'espace à l'aune du XXI^e siècle: NO-RES et *Ciutat Morta*, lorsque le documentaire scrute la ville.

Anne-Laure Bonvalot

Université d'Angers. CERIEC/ÉcoLitt

La ville à l'épreuve du « roman de la crise » : robinsonnades urbaines et poétiques écologiques.

Pause

Silvia Torres

Université de Lausanne (Suisse)

Extravagamment drôle: raconter la crise depuis l'humour, à propos de *Los huerfanitos* et *El enredo de la bolsa y la vida*.

Marta Álvarez, *Université de Franche-Comté* et
Iván Villarmeá, *Universidad de Milagro (Ecuador)*

Paysages de la crise dans le cinéma espagnol : du mini-studio à *what's app* en passant par Berlin.

Lecture de textes : **Aurélié Deny**

